



# 最新お笑いDVDと芸人情報をギュッとご紹介。

# SHOW COM

オフィシャルサイト連動  
フリーペーパー

オフィシャルサイトでは、  
各コーナーの拡大版を更新！  
載せきれなかった情報が満載です！

## キンタロー。 念願！盛りだくさんの初DVD 完成

「単独ライブ絶対にやりたい！」って思いながら約5年。ライブは全部新ネタで駆け抜けることができたので、自分では95%くらいの出来かなと。もちろん来年もやりたいですし、ぜひ毎年やりたいです！新しいネタ盛りだくさん、漫談あり、コントあり。ぜひモノマネだけじゃない私も見ていただきたいです。



2017/10/4発売 SSBX-2626 ¥3,000+税

## 『ウルトラ怪獣散歩 ～都電荒川線 沿線／福岡／佐賀編～』

東京03が怪獣&星人の声を担当する番組DVD化第8弾。今回は『ウルトラセブン』放送から半世紀を経て当時の姿で“テレビ初顔出し”のペダン星人がゲスト出演！ 2017/10/25発売 SSBX-2628 ¥3,500+税



## 『バイきんぐ単独ライブ 「クローバー」』

コント魂あふれるバイきんぐの最新ネタ9本と、キャンプ芸人として注目され始めた西村が小峠をもてなす「はじめて2人で西村プロデュースキャンプ」完全版を収録！ 2017/10/25発売 SSBX-2630 ¥3,800+税



## こんちわ〜す、脳みそ夫の初DVD 発売だーい

今までやってきたネタの“とりあえずのベスト盤”みたいな感じでベスト盤+新ネタになっています。初心者には、「モーツアルトの給食当番」が一番とっつきやすいと思うので、最初から見ていただくのもオススメです。「地球の歩き方」ならぬ「脳みそ夫の歩き方」になってると思いますのでぜひ楽しんで下さい。



2017/10/18発売 SSBX-2627 ¥3,000+税

## トツカタン初DVDは振り幅のある新ネタ揃い！

森本：DVDになるとわかってめちゃくちゃテンション上がりました。新ネタライブですが、DVDになるならいろんな種類のネタを書こうと。  
菅原：僕のオススメは「菅原塾」です。僕が何かしら携わりたいと思ってぶちこんでもらったやつなので。  
櫻田：全部のネタがDVDでよりおもしろくなってると思います。



2017/10/25発売 SSBX-2629 ¥3,000+税

## 『バカリズムライブ「ぎ」』

バカリズムが今年のテーマに選んだ言葉は「ぎ」。果たして「ぎ」とはどういう存在なのか。あんな「ぎ」やこんな「ぎ」そして「の？」まで、バカリズムワールドでしか体験できない、至高のネタは必見です！ 2017/11/22発売 SSBX-2631 ¥3,800+税



## 『うしろシティ単独ライブ 「とはいえ外はサンダー」』

全国5ヶ所で開催したうしろシティ単独ライブの東京追加公演を収録。シンプルかつ絶妙な設定とキャラクターが織りなす珠玉ネタの数々を堪能して下さい。 2017/11/22発売 SSBX-2632 ¥3,800+税



## 『TKO ゴールデン劇場6』

40歳半ばとなったTKOが2年ぶりにコントライブを開催。ユーモアたっぷりのネタと、コントを心から楽しむ2人の姿に笑わずにはいられない最高の1本です！ 2017/12/6発売 SSBX-2633 ¥3,800+税



インタビューバージョンはコンテンツフリークHPへ

### お笑い事務所 通信

OWARAI jimusyotsushin

詳しくは各社公式サイトにて確認を。

### ワタナベエンターテインメント

#### ワタナベエンターテインメントライブ

「オール新ネタ WEL」  
日にち：11月12日(日)  
開場 12:30 / 開演 13:00  
料金：前売 1500円

「オール新ネタ WEL NEXT」  
開場 16:30 / 開演 17:00  
料金：前売 2500円  
会場：東京・表参道 GROUND

はなしょー5周年記念ライブ  
「オレンジのガーベラ」  
日にち：11月6日(月)・7日(火)  
開場 19:00 / 開演 19:30  
会場：東京・新宿 Vativos  
料金：前売 1500円

### タイタン

中堅・若手芸人のお笑いライブ  
「TITAN LIVE Rhea」  
日時：11月6日(月) 19時開演  
会場：ザムザ阿佐谷  
料金：前売 1800円 / 当日 2300円  
出演：ウエストランド、日本エレキテル連合、脳みそ夫、松尾アトム前派出所、グリーンマンジョン、ネコニクス、ミヤシタガク、シティホテル3号室、XXCLUB、まんじゅう大帝

日本エレキテル連合「ベストネタライブ～ありがとう東村山～」  
日にち：2018年11月19日(金)  
会場：東村山市立中央公民館ホール  
※詳細は公式サイトで発表

「爆笑問題 with タイタンシネマライブ」は次回12月8日(金)開催！

### 7.07.7ショー人力舎

11月の「バカ爆走！」はミニホール新宿Fuにて1日(水)～6日(月)。17日(金)から19日(日)まで新宿パティオで開催される「Spark!」では、17日(金)に「人力舎内対抗戦」、18日(土)に「ネタざんまい」「ネタライブBest!」、19日(日)に「ドラフトネタバトル」、ほかさまざまな企画ライブをお届けします！

「パイオニ第二回単独公演  
『パイオニは「美学」する。』」  
12月10日(日)  
○昼公演 15:00 開場 / 15:30 開演  
○夜公演 19:00 開場 / 19:30 開演  
会場：しもきた空間リパティ  
料金：前売 2000円 / 当日 2200円  
詳しくは人力舎公式サイトへ！

### マセキ芸能社

ナイツ独演会ライブ・ピーニング開催  
11/19(日)「ナイツ独演会」の千秋楽公演を全国の映画館で生中継！新宿バルト9ではモグライダーによる前説ライブも開催！  
ルシファー吉岡単独ライブ「Appeal」  
シンプルながら洗練された演出と新作ネタで満足度が高いと大評判！12/6(水)赤坂RED/THEATERにて開催です。

エル・カブキ単独ライブ「年刊実話～2017リアルワン～」  
昨年チケット即完の人気ライブが今年も12/19(火)新宿シアターモリエールにて。エル・カブキの漫才で2017年を総まとめ！  
2018年も「Masei Geinin Collection」  
ナイツを筆頭に「パンキッシュガーデン」から厳選されたマセキメンバーと注目のゲストを集めた「MGC」。来年も継続決定！詳しくは <http://www.maseki.co.jp/live/>

### サンミュージックプロダクション

「サンミュージックGETライブ」開催中！  
事務所ライブ「GETライブ」は毎月第2火・水に開催。12月は12日(日)新宿パッシュ!! & 13日(水)新宿パティオにて。  
【12/13 出演予定者】  
ペンギンズ、わらふぢなるお、三拍子、ぼ〜んちよっぴ、Gたかし、エルシャラカ〜ニ他  
若手ライブ「プレGETシアター」も月1で開催中。12月は7日(木)に新大久保エンタメカフェ R&B バーです！  
プレGETシアター第2部開催開始！  
12/5(火) 19:00 開演  
会場：東京ダンス&アクターズ専門学校(渋谷)  
予約はTIGETにて！

### 太田プロダクション

「月笑2017」さすらいラビー3連勝！  
なんと芸歴3年目のさすらいラビーが7、9、10月と3連勝！優勝確実か！と思いきや、2位の火災報知器、3位のやさしい雨、4位のアイデンティティ……8位のサイクロンZまで全負1点差!! まだまだ誰が優勝するのか、まったく読めません！年間チャンピオン、クライマックスシリーズに向けてポイントレース最終章！大混戦の「月笑2017」をお見逃しなく。リニューアルしたauスマートパス『太田プロライブ月笑mobile for au』も要チェックです！

### 松竹芸能

松竹芸能 新宿角座イチョシライブ！  
11/11(土)「オーケイトークライブ2017」  
岡山が大阪、小島が東京と遠距離で活動している漫才コンビの約6年ぶりのトークライブです。  
18:30 開場 / 19:00 開演  
前売 1000円 / 当日 1500円

11/15(水)「桂小春團治独演会」  
入門40周年を記念した独演会！  
18:30 開場 / 19:00 開演  
前売 3000円 / 当日 3500円

11/17(金)「ヒコロヒー単独ライブ「その次の女」」  
1年ぶりの単独ライブ！  
19:00 開場 / 19:30 開演  
前売 1500円 / 当日 2000円

# 読書の秋 僕たち私たちのオススメ本教えます！

読書の秋到来！ コラムや小説を出版したり、遂に芥川賞受賞芸人が誕生するなど、お笑い界には文学の才能あふれる芸人たちがたくさんいます。そこで各事務所の芸人たちにこの秋オススメの本を教えてくださいました！ 彼らの感想を参考にぜひまだ見ぬ一冊を手にとってみてください！

<p><b>「だから、あなたも生きぬいて」</b> 大平光代</p> <p>「人は、頑張れば人生変えられるんだ」と、とても勇気付けてもらって記憶に刻まれている1冊です。</p> <p>まんぷくフーフ 松知ほるもん (31歳) 芸歴9年目</p> <p>WATANABE ENTERTAINMENT</p>	<p><b>「コインロッカーベイビーズ」</b> 村上龍</p> <p>自分の脳内だけで流れるムービーを観てる感覚に、おつまみ階使！</p> <p>脳みそ夫 (37歳) 芸歴12年目</p> <p>TITAN</p>	<p><b>「世界の辺境案内」</b> 藤前一 鎌倉文也/山本 高樹/金子 貴一</p> <p>普通のガイドブックには載っていないような世界中の辺境や立ち入り禁止区域を教えてくださいます。</p> <p>嵐山 (35歳) 芸歴12年目</p> <p>PRODUCTION JINRIKISHA</p>	<p><b>「マリ&amp;フィフの虐殺ソングブック」</b> 中原昌也</p> <p>教訓も感動も何も残らなかった。最低で最高の作品です。</p> <p>三四郎 小宮 (34歳) 芸歴13年目</p> <p>MASEKI GEINGSHA</p>	<p><b>「zoo」</b> Z-</p> <p>フランス映画を観た後のような虚しさ、活劇を見た後のような爽快感、そして何より叙述トリック。</p> <p>夕暮れランブ 東 (30歳) 芸歴7年目</p> <p>SUNMUSIC PRODUCTION</p>	<p><b>「限りなく透明に近いブルー」</b> 村上龍</p> <p>行き場のない閉塞感が、読んだ当時の若い時分と重なって感じられた。これまでに100回は読み返しています。</p> <p>マシカシマ 澤沢 (41歳) 芸歴19年目</p> <p>OHTA PRODUCTION</p>	<p><b>「ヒーローたちの戦いは報われたか」</b> 鈴木実潮</p> <p>特撮の歴史を追いながらその時代の背景も書いてくれるので放映当時の空気を感しながら色々知ることが出来ます。</p> <p>オシノオスホシ 鎌倉 (34歳) 芸歴19年目</p> <p>SHOCHIKU GEINO</p>
<p><b>「女の子が生きていくときに、覚えていてほしいこと」</b> 西原理恵子</p> <p>「うんうん」「ふむふむ」の連続。スマホも勿体無くなってこの本見入っちゃうほど集中して読みました。</p> <p>丸山礼 (20歳) 芸歴2年目</p> <p>WATANABE ENTERTAINMENT</p>	<p><b>「妖怪画談」</b> 水木しげる</p> <p>推しの芸人さんを見つけるような気持ちでお気に入りの妖怪を探してみてください。</p> <p>XXCLUB 大島 (24歳) 芸歴1年目</p> <p>TITAN</p>	<p><b>「クリスマスに少女は還る」</b> キャロル・オコンネル</p> <p>タイトルの「還る」という言葉の意味がわかった時のカタルシスたるや、邦題が素晴らしい。</p> <p>ヤグチクエスト (28歳) 芸歴5年目</p> <p>PRODUCTION JINRIKISHA</p>	<p><b>「フツのプロレスラー」</b> 観たことがないの映画語っているまで！ ケント・カシン</p> <p>「プロレス界きってのヘソ曲がり」と言われる彼の半生やプロレスラーになってからの話がどれもとても面白い。</p> <p>ジグザクジギー 宮澤 (33歳) 芸歴11年目</p> <p>MASEKI GEINGSHA</p>	<p><b>「将棋ボーイズ」</b> 小山田桐子</p> <p>母校の将棋部がモデル。競技自体や人間模様などの熱を感じられる本。将棋のルールを知らなくても楽しめる。</p> <p>村民代表南川 (23歳) 芸歴1年目</p> <p>SUNMUSIC PRODUCTION</p>	<p><b>「大地の子」</b> 山崎豊子</p> <p>ニュースで表面上しか知らなかった中国残留孤児の問題を、もっと深く描いている。</p> <p>アルコ&amp;ピース 平子 (39歳) 芸歴19年目</p> <p>OHTA PRODUCTION</p>	<p><b>「かにみそ」</b> 宮野聡</p> <p>小説は好きだけどホラーは苦手って人もオススメな、カニで出汁をとったようなまろやかで味わい深いホラー小説です。</p> <p>ウルトラドブ かなんせもん (29歳) 芸歴11年目</p> <p>SHOCHIKU GEINO</p>

全文は12月30日コソテ7ワリー7HPに掲載！掲載日はコソテ7ワリー7公式Twitterにてお知らせ。

## 「芸人DVD感想文」その7

芸人の才能はネタだけじゃない！ 文才ある芸人もたくさんいるんです。そこで、このコーナーでは芸人が芸人のDVD感想文を書きます！

### 今月のDVD 『かもめんたる「ネズミと亀」』



「キングオブコント」で優勝する前のかもめんたるが、すでにその才能を大いに開花させている注目の1枚。コントの概念をもっともしない彼らの美学をしっかりとご覧下さい！

2011/1/26発売 ANSB-55044 ¥1,905+税

#### <書く人>



三拍子・高倉 (サンミュージック)

2001年に久保とコンビ結成。月1ペースでライブ「漫GLOBE」を新宿御苑前のパベラで開催中。webサイト、トリコモ.tvにて「リアルKING 三拍子」を放送中。

『かもめんたる』はタレントであり雲丹である。20代前半。先輩と映画の話をしてる時こう言われた事がある。「え？タレントって観たことないの映画語っているの？」タレントという監督がいる事はなんとなく知っていたが作品は観たことがなかった。正確に言うと「キル・ビル」は観たことあったが良さ全くわかっていなかった。そして30代になりその言葉を思い出したらタレント作品を沢山観た。面白かった。しかしそれはそれまでに様々な映画を観て脳が肥えたからこそタレントの良さがわかったのだと思う。それと同様、かもめんたるは深くお笑いに浸っていない人にはウケにくいかもしれない。つまりかもめんたるはレベルが高い上質な物なのだ。食べ物と言うなら雲丹。子供の頃はあの良さはわからなかったが大人になるにつれ色々な物を食べて味の経験を積んだある時から雲丹が堪らなく旨く感じた。キングオブコントで優勝したのは知っているがあまり他のかもめんたるを観たことがないという人が多いと思う。そんな人に言いたい「え！？かもめんたるを知らないでお笑い語っているの？」

人それぞれお笑いの感覚や見方が違うので知らない人が悪いといっている訳ではない。「ネタ」「コント」という言葉では済ませられない「かもめんたる」というお笑いがあるのを知って欲しい。うさんが作り出す心臓の裏をくすぐってくる言葉の数々、橋尾の憑依芸、早く「かもめんたる」まで辿り着いて欲しいから言っているのだ。その第一歩として俺はこのDVDをオススメしたい。きっとかもめんたると同じ時代に生まれてきて良かった心から思うはず。同じ事務所同期でライバルのはずの俺は恥ずかしげもなくずっとそう思っている。そして次の「かもめんたる」をずっと欲している中毒者の1人だ。最後にこのDVD「英会話」からの言葉を借りて終わりにしたい。「いざとなったら一緒に死んじゃおう」

#### かもめんたるインフォメーション

毎週月～木曜放送 NHKラジオ「きこえタマゴ！」、毎週火曜放送Eテレ「NHK高校講座 国語表現」ほか出演中。メールマガジン「週刊かもめんたるワールド」は毎週金曜に配信中。

## 芸人なんでも掲示板

### 松村邦洋が50歳記念の独演会開催！

11月18日(土) 13:30より、北鎌倉 円覚寺山内 佛日庵にて、「松村邦洋の独演会 4～信長なら死んでます 50歳記念～」を開催。ゲストは水道橋博士、三遊亭兼好、ソングザジギー。30kg減量に成功した彼の最新ネタをチェック！ (太田プロダクション)



### 360°モンキーズ山内も二刀流に!?

相方・そうすけが昨年芸人とプロ野球の二刀流で活躍した360°モンキーズ山内。今年は彼が芸人だけでなく、早稲田の「ラーメン居酒屋 麺さがね」の店長に就任！ 芸人とラーメン店店長の二刀流でがんばります！ (太田プロダクション)



### 「キングオブコント」2位！にゃんこスター

「キングオブコント2017」見事準優勝した結成1年目のコンビ・にゃんこスター。今後はワタナベエンターテインメントでライブ出演がんばります！



コンテンツリーグに関連する芸人たちを、さまざまなテーマで読者投票ランキング！

### CLなんでもランキング！ テーマ「悩みを相談したい女性芸人は？」

1位 **鳥居みゆき** (サンミュージック)

<理由> 結婚できないことをネタにはするが、それに持たない強さもちゃんと持ち合わせていると思うから。居酒屋で楽しんできた。 (はる・30代フリーター)

2位 **いとうあさこ** (マセキ芸能社)

<理由> 平野ノラさんがお笑い芸人になってから辛い時代を経験してるのをテレビで観て感動しました。 (ちか・40代学生)

3位 **平野ノラ** (ワタナベエンターテインメント)

<理由> 考え過ぎて自分にストレートに言われそうに逆にしっくりする。(ポップマン・10代学生) 相談の本質を捉えてくれるような気がするから。自分には無さそうな視点を持っているうただから。(おさむ・30代会社員)

4位 **松村邦洋** (太田プロダクション)

<理由> ほか、A マツン、日本エリケル連合、オアシズ大久保佳代子、ゆーびーむ☆、イチャちゃんにも投票がありました！

次回のランキングテーマは「この芸人のこのボケが好き！」ランキングしてほしいテーマを募集します！ みなさんがランキングを知りたいテーマを教えてください！ 応募方法は公式サイトにて。

### 【第21回】神宮前四丁目視聴覚室 菅家しのぶ

#### 『アンガールズ単独ライブ「俺、、、ギリギリ正常人間。」』

所謂「ジャンガジャンガ旋風」を体験している者として、田中卓志を単なるキモキャラとして扱った昨今の風潮には不満を抱いていたのだが、本作を鑑賞して考えを改めた。新宿に居を構えるという夢を叶えるために事故物件に住んでいる友人、横領の疑惑が浮上している同期を庇おうとしながらも自らが巻き込まれないよう保身する若手社員、二股をかけた彼女への未練を捨て切れずに特殊な行動に出るストーリーなど……キモキャラのイメージを存分に活かし、ギリギリ正常人間たちを見事に演じ切っている。そこにさりげなく浮き上がる、比喩なきワードセンス。世間の見方が変わっても笑いの本質は変わらない、彼らの芯の強さが見える一枚だ。

「キングオブコント2017」決勝進出した彼らの力作が詰まった最新作！キモいだけじゃない、実力者のコントをとくと見よ！

2017/7/26発売 SSBX-2615 ¥3,800+税

菅家しのぶ・1985年生まれ 香川県在住のお笑いDVDコレクター Blog <http://susaya03.hatenablog.jp/> Twitter @Susaya03

お読みいただきありがとうございます！ 次回は2018年1月初旬を予定しております。コンテンツリーグでのお笑いを愛する読者の方々から御意見ご要望をお待ちしております。 <http://contentsleague.jp> までメールをお寄せください。

