



最新お笑いDVDと芸人情報をギュッとご紹介。

SHOW COM

タイムマシーン3号DVD「いい感じに炊き上かりました」

タイムマシーン3号
単独ライブ「米」

●単独ライブの感想は？

山本：時間がなくてもう大変でした！
 関：昔は暇だったなと思いますね。1週間連続でファミレスに行って、1週間連続でネタ合わせやるだけの生活みたいな。
 山本：ネタ作り中に遊ばなくなりました。
 関：昔はさぼってましたね（笑）。

●苦労した点は？

関：カットしたネタがあるんです。「焼肉は食ったほうがやせるよ」って言うネタ。
 山本：ははははははは！ そうそう、カットしたカットした！
 関：デブが長ゼリフをずっとしゃべるっていう漫才で。録音したセリフを毎日憂鬱になるくらい聞いてたんですけど、「間に合わないし、俺ずっと何言ってるかよくわかんない」って音を上げました。
 山本：作ってるときすげー楽しかったんだけどなあ。デブがめちゃくちゃ自分のことを正当化するっていうネタで。いつか披露できますかね。

関：えー。今後ネタが尽きてしまったらどこかでやるしかないかもしれませんね。



●読者にメッセージをお願いします。

山本：テレビやネットでしか僕らのネタを見たことない人にはぜひ。ネタの長さも全然違いますし、いい意味で荒々しいので、あらごしのネタを楽しんでいただけたらと思います。

関：いい感じにネタが炊き上がったので。みんなに蒸らしていただいてね。

山本：あら。

関：ごはんが黄色くなる前に食べていたい。これあまりうまいこと言ってない？ 銀シャリみたいにはうまくいかないですね。えー、大好きなタイトルにしたのでぜひ見ていただければと思います。



2017/8/23発売
SSBX-2617 ¥3,800+税

インタビューフルバージョンはコンテンツリーグHPへ



アンジャッシュ、ラバーガール、うしろシティ、バイきんぐ『ベストネタシリーズ』第1弾4タイトル発売中！

これまでリリースしたDVDから選りすぐりのネタを集めたコンテンツリーグ初のベストネタシリーズ第1弾。ファンはもちろん、まだ彼らのネタをじっくり観たことがない人はもってこいの作品です。今後のリリースもお楽しみに！

いずれも2017/8/23発売 ¥3,000+税

お笑い事務所通信

O W A R A I
j i m u s s y o
T S U S H I N

詳しくは各社オフィシャルサイトにて確認を。

フタナベエンターテインメント

「ワタナベエンタ オールスターお笑いライブ in 市原」

出演：ロッチ、アンガーズ、サンシャイン池崎、あぱれる君、平野ノラ、ブルゾンちえみ withB、バッドナイス常田、ロビンソンズ
日：9月30日(土)
開場：10:30 / 開演：11:00
開場：14:30 / 開演：15:00
会場：千葉・市原市民会館大ホール

ハナコ第2回単独ライブ「タロウ2」

日：10月30日(月)～31日(火)
開場：19:00 / 開演：19:30
会場：東京・新宿シアターイモリエール
料金：前売 2800円(全席指定)

マセキ芸能社

ゆーひーむ☆単独ライブ 20代最後の誕生日を迎えるゆーひーむ☆が、素敵なお30歳を迎えるための打開策を見つけるライブを新宿バティオスにて9/14(木)開催します！
マツモトクラフ×ルシファー吉岡 第3回ツーマンライブを9/15(金)・16(土)に中黒・キンケロ・シアターで開催。二人だからこそできるコントにも挑戦。

南原清隆「キャラクターズライブ」10/14(土)・15(日) 恵比寿・エコ劇場でコントライブ！ フジテレビ『ネタバレ』でも演じた、世界に日本の“型”を広める館長・型形造(かけいどう)をはじめ、南原清隆が新しいキャラクターを演じます！

「ナイツ独演会」全国ツアースタート 10/14(土) 瑞穂を皮切りに、宮城・福岡・香川・静岡・愛知・東京・大阪・神奈川へ！ 詳しくは <http://www.maseki.co.jp/live/>

サンミュージックプロダクション

「サンミュージック GET ライブ」開催中！

事務所ライブ「GET ライブ」は毎月第2火・水に開催。9月は12日(火)・新宿バッッシュ!! & 13日(水)新宿バティオスにて。[G1クラス出演者(9/13出演)]三拍子、ペンギンズ、ぼ〜くちゅうふ、ザ・バフェクト、わらふぢなるお、Gたかし若手ライブ「フレ GET シアター」も9月1日で開催中。9月は7日(木)に新次丸井エンタメカフェR&Bバーです！

カンニング竹山単独ライブ「放送禁止 2017」

日時：9月21日(木)～24日(日)
会場：天王洲銀河劇場
チケット：下記で発売中
ローソンチケットくレコード>33421
チケットぴあ<P コード>459-847

タイタン

日本エレキテル連合単独公演『地獄コンデンサ』岩下の新生姜と共に

料金：前売 4500円 当日 5000円
<東京公演>9/8(金)～10(日)
会場：新宿シアターイモリエール
<大阪公演>9/15(金)・16(土)
会場：ABCホール
<広島公演>9/17(日)
会場：東広島芸術文化ホール くらら
<香川公演>9/18(月・祝)
会場：高松festhalie
<宮城公演>9/22(金)
会場：日立システムズホール仙台シアターホール
<福島公演>9/23(土)
会場：いわきアリオス小劇場
詳細はタイタンオフィシャルサイトにて

プロダクション入力倉

9月の「バカ爆走！」はミニホール新宿Fu-にて1日(金)～6日(木)。そして、超若手でもなく、中堅にも入らない絶妙世代が立ち上がりました！ その名も「ボジティブ2017」。今こそ頑張らなくてはならない芸人達の「本気ボタライズ」！！ 9月10日(日)開催です。新宿バティオスで開催される「Spark!」では、15日(金)の第1部にマネージャーさんオススメ芸人登場の「7事務所vs人気戦対抗戦！」、第2部に魂す、真空ジェシカ、卯月それぞれ20分ずつのラジオ番組ライブ「JINRIKI RADIO」を。16日(土)第2部は「秋の人力文化祭」、さらに17日(日)第2部は「浅井＆マセキ&人力！秋のお笑い大運動会」！ も！ ぜひ御来場下さい！

太田プロダクション

「月笑2017」さすらいラビーがトップ！

会場を震が開イノホールに移し、9月11日(月)19時から3回目の開催。前回は若手のさすらいラビーが1位に躍り出るなど、若い力が台頭してきています。先輩芸人も意地の見せ所！ 大きな会場で弾ける芸人たちの姿を観に来て下さい！

第3回古賀シウ単独ライブ「まねゴリ」

10月20日(金)座・高円寺2にて19時30分開演。孤高のおじさんものまね芸人が繰り出すネタの数々は必見です！

やさしい雨が初の単独ライブ開催決定

10月14日(土)新宿・ハイジアV-1にて行います。詳細は決まり次第太田プロダクションホームページに掲載。ぜひチェックして下さい！

オフィシャルサイト運動
フリーぺーぺー

オフィシャルサイトでは、各コーナーの拡大版を更新！ 載せきれなかった情報が満載です！

特集 注目！女性芸人たちがアツい！！緊急アンケート特集

今、女性芸人たちの活躍が目覚ましい！テレビ、CM、賞レース、さらには結婚の話題も続々。多くの人たちの関心が女性芸人たちに集まっています。そこで、各事務所から1組ずつ女性芸人にアンケートを実施。「女性として芸人になってよかったです・辛いことは？」という質問になんと答えているのでしょうか？さらにオフィシャルサイトではアンケート全文+「気をつかっていること」「自分にとっての幸せとは」「惚れてしまいそうになる男性芸人の言動」の回答も掲載します！！



はなしょー 芸歴4年（ワタナベエンターテインメント）

杵渕（24才）左

よかったですのは自分のコンプレックスが武器になること。辛いことは特になし。強いて言うならハダカになれないこと。

山田（30才）右

1番よかったですはネタがウケたとき。2番は仕事でイケメン俳優やアイドルと触れ合えたとき。辛いことは1つもないけど、下ネタやハダカで笑いを取りづらいのが悔しい。



ゆりありく・ゆりあ 芸歴17年・38才（タイタン）

猿の社会でオス同士の争いは過酷なのですが、私が女ということを雄猿の相手は少し気を使ってくれるのでこれでもよかったです。辛いところは、素の自分はおじさんぽいけど、それをそのまま出していいのかが悩みです。



ターリーターキー 芸歴2年（プロダクション人力舎）

伊藤（25才）左

事務所には若手の女コンビが自分たちしかいないので、お客様にも何かと気にかけてもらえる。けど舐められる。男芸人に「どうせ結婚してやめるだろ！」みたいなことを結構言われる。

玉（28才）右

ネタの話・落ち込んだこと・恋バナなんでも話せる仕事のパートナーであり、1番の友達の相方に出会えてよかった。ほぼ毎日カップラーメンを食べているので養成所に入る前より12キロ太ったことが辛い。



ゆーびーむ☆ 芸歴7年・28才（マセキ芸能社）

よかったですのは、ネイルOK、茶髪OK、ハデ目な化粧OK、ファンション自由、女性がフューチャーしてもらえるところ。苦労しているのは絶対的にモテないこと。飲み会では職業を偽る。



Kitan 芸歴4年・27才（サンミュージック）

「そんな可愛いのに芸人さんなの！？」とたまに言われると悪い気はしないので得した気分です。中途半端なルックスで中途半端なことをやってしまうと「これだから女は～」とか「やっぱ女だもんね～」とか言われるとものすごく悔しい。



スペードの3 芸歴4年・24才（太田プロダクション）

名古屋はとにかく女芸人が少ない、というかほぼ私しかいません。名古屋の女芸人だからといって、テレビやラジオに呼んでもらえることが何度もあるのがかった。ただ、この職業を続けながら本当に結婚できるかが不安。



紺野ぶるま 芸歴2年・30才（松竹芸能）

よかったですは、恋愛がうまくいかなかったり変なアイドルの人には絡まれたり落ち込んだりしても、「全部ネタにしてしまおう」といつも前向きでいること。辛かったのは、昔の彼氏に「芸人の君は尊敬してるけど、僕が芸人と付き合ってることは内緒」と隠れキリストンみたいなことをされたこと。

全文は9月中旬発行のコマツアツリーブルHPに掲載！掲載日はコマツアツリーブル公式Twitterにてお知らせ。



「芸人DVD感想文」その7

芸人の才能はネタだけじゃない！文才ある芸人もたくさんいるんです。そこで、このコーナーでは芸人が芸人のDVD感想文を書きます！

今月のDVD

『ロッヂ単独ライブ 「♥(ハート)』



北沢タウンホールで開催された単独ライブを収録。9本のコントに加え、幕間映像もすべて特典映像に。ロッヂワールドをたっぷり堪能できる1本です。

2013/4/24発売
ANSB-55137 ¥3,800+税

<書く人>



2014年結成。観ている人をノスタルジックな世界に引き込むコントが人気のハナコ。10月30・31日に新宿シアター・モリエールで第2回単独ライブ「タロウ2」を開催。

ハナコ 秋山
(ワタナベエンターテインメント)

以前コカドさんと飲ませて頂く機会があった際、質問したことがあります。「持ちネタの中で一番好きなネタはなんですか？」コカドさんは言いました。「選ばれへん。みんなカワイイから。」なんという愛。いくつか候補をあげてくれると思ってた僕が予想だにしなかった愛溢れる回答でした。照れ臭そうに言ってました。僕も照れました。その卓全員照れてました。自分もネタを書くのですが、性格的に納得いかず「これは良いネタです！」と自信を持てることはまだ多くありません。そんな僕にその言葉は、とてもかっこよく、憧れて見えました。金ピカ発言でした。

このDVDにもコントがたくさん詰まっています。どのコントからも感じられる中岡さんのせつなさ。滲み出るせつなさ。深い深いせつなさ。本人が意図した以上に出来ているのかもしれません。魅力。これにもまた憧れてしまいます。中岡さんの声も好きです。声帯にまで哀愁。キャラクターを何倍にもおもしろくする声だと思います。

とても遊びが多いこともこの単独ライブの魅力です。「娘さんをください」での本気のポイント争い。「いちじく」でのドキドキとワクワク。いちじくでは電話相手の喋り方からお二人が愛される先輩だということを伝わります。

そんな先輩としての在り方にも憧れます。いちいち憧れてしまいません。でもそなりたいのです。

とにかく終始微笑ましい。お二人の仲の良さ、愛される様子、コントへの愛。とても暖かい時間を堪能できると思います。そんなぽかぽかDVD「♥」です。余談ですがこの次に行われた単独ライブ「♠」では、卓球部役のエキストラとして自分も参加させて頂きました。僕に卓球経験はありませんが面構えが卓球部だった為の採用です。そのおかげで単独を準備段階から覗くことができ、より一層お二人の魅力やスタッフさんとのチームワークを見れたのは今も大きく糧になっています。

最後に、このDVDの中で個人的に一番気持ちはわかるセリフを発表して終わらせて頂きます。『この巨乳のやつ持って帰ってもらっていい？』

ロッヂインフォメーション

10月4日にDVD「ラストベストロッヂ3」発売！

ロッヂが数あるネタの中から、今作用に選び抜いたベストネタをDVD用にスタジオ収録！単独ライブの空気感とは一味違う、撮り下ろしならではのコントを満喫できる一枚。

III 芸人なんでも掲示板 III

LINEスタンプ

「しゃべるワタナベ芸人」第2弾！

サンシャイン池崎、あぱれる君、平野ノラなど、若手ワタナベ芸人たちのしゃべるスタンプ最新版。「おったまげ～」「ジャスマテイス」ほか使いたくなるスタンプが満載です！

（ワタナベエンターテインメント）



チャイム・赤ブルが防災士に！

整理収納アドバイザーの資格を持つチャイム・赤ブルが、今度は防災士の資格を取得しました！地元・茨木での東日本大震災や関東・東北豪雨をきっかけに、防災について学ぶことを決意。これからは防災士芸人としてもがんばります！

（太田プロダクション）

日本最大級のお笑いフェス「常滑お笑いEXPO 2017」誕生！

9月23日（土・祝）、24日（日）、愛知県常滑市のイオンモール常滑ほか3会場を舞台に、総勢100組以上が出演するお笑いフェスを開催！お笑い好きは常滑へGO！



コンテンツリーグに関連する芸人たちを、さまざまなテーマで読者投票ランキング！

CLなんでもランキンぐ！テーマ「一番好きなツッコミ芸人は？」



1位 東京03・飯塚（プロダクション人力舎）

＜理由＞誰にでもどんなボケにでも抜群の言葉遊びで鋭くツッコミ婆はまさに生粋のツッコミ芸人！（ピンクタワー・20代 学生）素早くキシガへり的確なにも関わらず、ボケが邪魔しないから。（海豚・10代 学生）



2位 三四郎・小宮（マセキ芸能社）

＜理由＞「～で、あれ！」といふツッコミが、とても斬新で衝撃を受けた。（エイジライクモ・30代 自営業）観客が予想していないツッコミから繰り出されるツッコミ言葉に一喜んでいます。（リバビリ君・40代 会社員）

＜理由＞観客が予想していないツッコミから繰り出されるツッコミ言葉に一喜んでいます。（リバビリ君・40代 会社員）

3位 Aマッソ・加納（ワタナベエンターテインメント）

ほか、ラバーガール飛永、ウエストランド井口、ナイツ土屋、ロッヂ・コカララブレターズ溜口らにも投票がありました！
次回のランキングテーマは「悩みを相談したい女性芸人は？」
ランキングしてほしいテーマを募集します！みなさんがランキングを知りたいテーマを教えてください！応募方法はオフィシャルサイトにて。

【第20回】神宮前四丁目視聴覚室 菅家しのぶ

【第18回】東京03 単独公演「明日の風に吹かれないと」

本紙を手に取るような人ならば、東京03が如何に優秀なコント師であるか既にご存知だろう。だからこそ、今回はあえて、本編ではなく特典映像について触れたい。「追加公演中に「東京03っぽくないコント」を一本完成させる」というおまけ公演で行われた企画の模様が収められているのだが、これが実に素晴らしい。新しいコントを作る工程の中で、以前に墨本が書いたコントを試して演じてみたり、過去に角田が作った歌ネタを振り返ってみたり、その流れで何故か飯塚の結婚式で角田が披露したマジ歌が熱唱されたりと、これまでの活動の厚みを感じさせられるシーンが詰め込まれている。来年で結成十五周年、その歴史は今後も厚くなっていくことだろう。



2017/2/22発売 ANSB-55235 ¥3,800+税

お読みいただきありがとうございました！次号は11月1日を予定しております。コンテンツリーグでお笑いを愛する読者の方々から御意見・ご要望をお待ちしております。info@contentsleague.jpまでメールをお寄せください。



CONTENTS LEAGUE

コントのクオリティはもはや言わずもがな、このコントを完成させる5日間の追加公演を一挙に見られる特典映像も必見！

菅家しのぶ…1985年生まれ
香川県在住のお笑いDJコレクター
Blog: http://susuya03.hatenablog.jp/
Twitter: @Susuya03