



最新お笑いDVDと芸人情報をギュッとご紹介。

SHOW COM

裸ネタにこだわった初DVD

「R-1ぐらんぷり2017」
チャンピオン!



Akira 100%

『裸の王様』

●初DVDジャケットの感想は?

洋画のパッケージみたいでカッコイイですよね。「裸の王様」ってところから発信しているので、王様っぽいのがいいなと思ったんです。すごくいい写真を選んでいただけました。

●どんな内容にしよう?

僕の場合、裸のネタで優勝させてもらつたので、いろんなネタではなく裸のネタにこだわって。ただ特典映像では着衣のコントも入ってます。

●「How to Akira 100%講座」とは?
バイきんぐ西村さんとだーりんず松本りんすさんに協力してもらいました。

ほんとに面白かったです。おじさん3人が裸で揃って(笑)。初心者の方がミスしやすいポイントとか僕が教えつつ、もちろんDVD上は絶対見えないんですけどもミスもあって。でもお2人も飲み込みが早くて上手でした。

●今後の新ネタについては?

もっとできることいろいろ考えたいです。これまでこれで2年やり続けるってまあまあ大変だったんですけど(笑)、ないところからが勝負な部分もあるじゃないですか。あるところまではみんな思い付くので。もししかしたらそこからが本当の勝負なのかも知れないですね。

●読者にメッセージをお願いします。
ぜひ何も考えずに、難しいことを考えずに、見ていただければうれしいかなと思います。

2017/7/26発売
SSBX-2614 ¥3,000+税

進化中! Aマッソの今を凝縮



Aマッソ『ネタやらかし』

●初DVDを収録した感想は?

加納: めちゃくちゃありがたいですが、正直あります。ピンときてない部分もあります。夜中に見られたりするわけでしょ、夜中3時とか。大丈夫かな(笑)。うちらがやってる活動の中の一部を切り取ってもらったというか、今を記録してもらったという感じです。

村上: 当日は結構バタバタして全然緊張しなかったです。あれよあれよと撮影になっちゃったので。気がついたら、「うわ、もうここまで撮ってる」って。

●DVDを見るよさとは?

加納: オモロい所を自分で見つけることができるっていうところですかね。

村上: (小声で)巻き戻しも。

加納: 巷巻き戻しもできるし。自分で言えよ! なんでも私が言わなあかんねん(笑)。

●収録されている中で好きなネタは?

村上: 「富松」。やってて「私、富松やー」つてなります。

加納: ……言葉足りないでしょー。私は「ナインセカンド」ですかね。毎回単独では映像ネタを入れてるんです。

ネタと同じ位、映像に肩入れしてます。

●このDVDはどんな人にオススメ?

加納: えーと、19歳の、大学オモんなくて、音楽とかもあんま詳しくないけど、家出たいなーくらいの奴。

村上: 何言うてんねん! 長々と。ピックリした。螺旋階段を見てたら目まわるようなアホに見てほしいです。

加納: それを言うてほしかった。

2017/6/21発売
SSBX-2611 ¥3,000+税

インタビューフルバーションはコンテンツリーフHPへ



爆笑問題

『2017年度版 漫才 爆笑問題のツーショット』
早くも第13弾となる「ツーショット」シリーズ。今作でも2016年のニュースを爆笑問題の2人がイジってイジってイジります! 混沌とした国際情勢、世間に波紋を呼んだ芸能ニュースなどなど。爆問目線の漫才で笑って下さい! 特典映像は「山中秀樹のニュースコーナー」、封入特典は「2016年事件簿」。こちらも要チェック!

2017/6/21発売 SSBX-2613 ¥3,800+税



『ウルトラ怪獣散步 ~千葉/巣鴨・蒲田編~』

東京03が怪獣×星人の声を担当する番組『ウルトラ怪獣散步』。この第7弾DVDには、レギュラー放送の千葉編(21、22話)と巣鴨・蒲田編(23、24話)を収録。千葉では人気観光地で怪獣たちと動物たちのふれあいが。蒲田ではグランドキャバレーで『ウルトラセブン』最終回を再現! ? どうなる『ウルトラ怪獣散步』! OA未公開の特典映像もたっぷりあるのでお楽しみに。

2017/6/21発売 SSBX-2612 ¥3,500+税

お笑い事務所通信

O W A R A I I
j i m u s s y o n
T S U S H I N

詳しくは各社オフィシャルサイトにて確認を。

ワタナベエンターテイメント

ワタナベエンターテインメントライブ
会場: 東京・表参道 GROUND
「オール新ネタ WEL NEXT」
7/9(日) 13時開演 料金: 前売 1500円
「オール新ネタ WEL」

7/9(日) 17時開演 料金: 前売 2500円

アントワネットソロライヴ
「アントワネットのM-1片想い」
会場: 下北沢・シアターミナルヴァ
7/24(月)・25(火) 19時半開演
料金: 前売 1500円

第一回四千頭身単独ライブ
「夜明けの流星群」
会場: 東京・表参道 GROUND
8/3(木)・4(金) 19時開演
料金: 前売 1200円
詳細はサイト「ワタナベお笑いinfo」へ

タイタン

「爆笑問題withタイタンシネマライブ」
全国TOHOシネマズの映画館にて8月25日(金)19時半開演。「オリジナルクリアファイル(3枚セット)」も販売中。

「TITAN LIVE Rhea」

MCにウエストランドを据え、より深く、より楽しくタイタン若手を味わえるライブ。7月10日(月)19時から、ザムザ阿佐ヶ谷にて。

「日本エレキテル連合単独公演

『地獄コンデンサ』岩下の新生姜と共に
9/8(金) 19時開演
9/9(土) 13時/18時開演
9/10(日) 13時開演
会場: 新宿シアターモリエール
料金: 前売 4500円 当日 5000円
詳細はタイタンオフィシャルサイトにて

プロダクション人材倉

7月の「バカ爆走!」はミニホール新宿Fu-にて1日(土)~6日(木)。新宿バティオスで開催される「Spark!」では、16日に「アッシュ・アンド・ディ・コボレーション対抗戦」を開催。17日に魂ズプレゼンツライブ、18日に卯月プレゼントライブも。詳しくはHPにて。

トントカタン第三回単独ライブ
「トントカタンI~君の笑顔の為だけに~」
日時: 7/21(金) 19時半開演
22(土) 13時半/18時開演
会場: 渋谷ユーロライブ

ラバーガールネタライブ「ラバガ男子3」
日時: 7/25(火) 19時開演
会場: 西新宿 開交協ハーモニックホール
ラバーガールがネタを見たい後輩たちを招集。ネタに企画に大好評のライブです。

マセキ芸能社

スーパーニュウニユ初単独ライブ&
小道具展覧会 7/2(日) 新宿シアターP
ラツツにて同時に開催。単独ライブの前売券は完売。展覧会は当日300円で入場可能です。
「真夏の笑フェス 2017」夏の恒例ライブが8/1(火) 上野不忍池水上音楽堂にて16時開演! 前売完売にて当日券を販売します。
与座よしあき&せとたけお「オムニバス男(め)」役者としても活動している彼らが二人芝居に挑戦! 演出はせとの元相方倉沢が担当。8/18(金)・19(土) 中野劇場HOPEにて。
ニッヂ単独ライブ「クリーメソーダ」
8/29(火) 座・高円寺2にて開催。9/30(土)
には名古屋公演も。新たな魅力をご堪能あれ。
しゃもじ単独ライブ「うだうだ」
8/30(水) 座・高円寺2にて。しゃもじの多様な引き出しは一見の価値あります!
詳しくは <http://www.maseki.co.jp/live/> へ

サンミュージックプロダクション

「サンミュージック GET ライブ」開催中!
事務所ライブ「GET ライブ」は毎月第2火・水に開催。7月は11日(火)新宿バッシュ!! & 12日(水)新宿バティオスにて。
【出演者】ベンギンズ、三拍子、わらぶらなるお、ザーフェクト、アメリカンコミックス、ぼ~くちゅうふ、他
若手ライブ「フレ GET シアター」も月1で開催中。7月は13日(木)に新大久保エンタメカフェ R&Bバーです!
劇団かもめんだる第3回公演
「ビンクスカイ」
日時: 7/4(火) ~ 7(金) 19時半開演
8日(土) 14時/18時★開演
9日(日) 13時/17時★開演
★回はアフタートーク有
会場: 下北沢駅前劇場
料金: 前売 4000円 当日 4500円
チケット: ローソンチケットレコード:33977

太田プロダクション

「月笑 2017」アイデンティティが連勝!
6月から霞が関イノホールに場所を移した「月笑」。2月から4月まで3連勝していた火災報知器を止めたのは、田島のモノマネ&見浦の結婚で公私共に絶好調のアイデンティティ!
7月は10日(月)19時開演。後半戦もこの2組の接戦となるのか、はたまた3位のバーマ大佐、4位のぐりんびーすが追い抜かすのか、それともダークホースの登場か! ? 新装開店した「月笑」にどうぞお越し下さい!

『太田プロライブ月笑 2017 / 7月 ROUND』
日時: 7/10(月) 19時開演
会場: 霞が関イノホール
料金: 前売 1800円 当日 2000円
チケット: チケットぴあ

松竹芸能

新宿角座 夏休み学割キャンペーン!
夏休み期間(7/21~8/31)の新宿角座は学割キャンペーンを行います! 夏休み期間は学生証提示で当日券がなんと1000円割引! 劇場窓口販売のみのチケットは500円割引! お待ちしております!
※当日券のみの対象となります。
※前売券完売など、学割キャンペーン取扱いのない公演もございます。詳しくは新宿角座HPをご覧ください。

『大阪まだおかだ寄席』開催!
日時: 7/22(土) 18時開演
会場: 大阪 ABCホール
料金: 前売 2500円 当日 3000円
出演者: 森脇健児、まだおかだ、アメリカザリガニ、なすなかにし、かみじょうたけし、チヨップリン、チキチキジョニー、アルミカン

特集

夏の芸人お悩み相談室！～恋愛編＆薄毛編～

事務所は違えど悩みは一緒！同じ悩みを抱えている芸人同士、思う存分語り合っていただきました。1つの対談は「夏は恋の季節」でしょう！ということで、恋愛マスターことくじらがモテたい芸人・ウエストランド井口とリニア酒井に恋の指南。ところが話の展開は……。2つめの対談は、ベタベタな夏が大敵の薄毛芸人対談。だーりんず松本りんすとオジンオズボーン高松が迫りくる夏の恐怖に怪談ばりの雄叫びをあげる！？後日WEB掲載の全文バージョンも必読です！



左から：リニア酒井（プロダクション人気舎）、ウエストランド井口（タイタン）、くじら（太田プロダクション）

撮影協力：チチ文庫「月に咲える」（新宿ゴールデン街G2通り）

条件する恋愛なんて続かないよ。

井口：女の子と飲んでるときどうするんですか？ボケたりするんですか？

くじら：いや俺そんなボケたりしないよ。

酒井：俺が女だったら、くじらさんが来た瞬間「今日外れだ！」ってなりますよ。

くじら：なんですよ！失礼だな！

井口：じゃあどうするんですか。見た目も服装とかもしたいことないのに。

くじら：そういう事じやないでしょ。そ

んな条件する恋愛なんて続かないよ。

酒井：うぜーなあ。太字にしにきたよ。

井口：名前みたいのはいいんですよ。

くじら：すぐ「かわいいね」って言うよ。

まだまだ続くくじらの恋愛名言、井口&

余計な会話する時間なんていらない。

釣れたんじゃない、釣ったんだ。

くじら：モテないって言うやつはフランクでないだけなんだよ。

井口：もっとガンガン行けと。

くじら：1人に執着するんじゃなくて、振り向いてくれた人を恋愛するべき。

酒井：振り向くがわからない人にも餌を撒いて、振り向いたら釣ると。

井口：あ、「釣れたんじゃない」

くじら：釣ったんだ。うるせーよ！

恋愛はマイナス面を受け入れる戦い。

井口：付き合いだけでからは？

くじら：俺は、恋愛はお互いのマイナス面を受け入れる戦いだと思ってる。

井口：お笑いももっとそれくらい論理的に考えてやれないもんですかね。

くじら：恋愛のほうが好きなんだよ（笑）！

泥まみれの恋愛をしろ。

くじら：どうしても異性の前でカッコつけちゃうけど、むしろ自分のダメな部分をどんどんさらけだしていくほしい。

スマートな恋愛より泥まみれの恋愛をしろって俺は常に思ってる。この夏こそ。

井口・酒井：うぜー！

まだまだ続くくじらの恋愛名言、井口&

酒井のくじらイジりはHPでチェック！



左：オジンオズボーン高松（松竹芸能）

右：だーりんず松本りんす（SMA）

高松：水にもぐってあがろうもんならもう別人ですから。楽しめない。

ハゲいじりは優しさ込みでお願い！

りんす：ハゲの目立つ写真を芸人たちがTwitterにアップして楽しんでくれてるけど、たまにめっちゃ悲しくなる。

高松：そう、ハゲがウケすぎるんですよ。ウケなきゃいいのに。まあイジるのはいいけど、難な感じは本当に嫌！無理矢理イジるためにこっち曲がってきたよねって。優しさ込みでイジっていたかない。

我々の毛もそっぽ向きますからね！

りんす：髪引っ張って笑うって発想もわかるんですけど、たまたまんじゃないですよ！何をしているのだと！

薄毛仲間へ夏を乗り切るアドバイス

高松：外を歩くときはなるべく日陰へ。薄暗い窓ガラスで自分を見ると結構生えて見えるから、そこで自信をつけて！

りんす：夏前に1回床屋行って短くしてもらおう。髪は長いほうが大変。横と後ろを刈り上げたらハゲが目立たなくなってる感じするから。風通しもいいよ。

「彼女とハゲ」「スッピンとハゲ」についての激アツトーキングはHPに掲載！

全文は7月中旬ごろコントツツリーHPに掲載！掲載日はコントツツリー公式Twitterにてお知らせ。

連載

「芸人DVD感想文」その6

今月のDVD
『日本エレキテル連合単独公演
「電氣ノ社×掛けまく七魔忌
電荷の大前～』』



昨年10月の単独ライブを収録。「神」をテーマにした8本のネタに加え、話題となった「神ラップ」と、どれも秀逸な作品ばかり。撮り下ろしコメントDVD「皆中」も同日発売。

群雄割拠している高学歴芸人の中に彗星の如く現れた芸歴1年目の現役東大院生芸人！国文学を専攻していく大島が、芸人の中でも離解至極なエレキテルの世界観を聰明な頭脳をもってして明快に読み解きます。これは永久保存版！

<書く人>



XXCLUB 大島
(タイタン)

「自信がない」「自分がない」、そんな月並みな悩みを抱えて立ち止まる全ての現代人に「日本エレキテル連合『電氣ノ社』」を推す。

2014年、老若男女が模倣した「朱美ちゃん」と細貝さん」が狂気と破壊力と中毒性を兼ね備えていたことは説明の余地もないが、それが彼女らのイメージーションの氷山の一角であることは真に強調したい。2016年にリリースされた本作においても、彼女らに憑依するキャラクターたちは強者から弱者まで実に縦横無尽に世界を笑い飛ばす。

となると「日本エレキテル連合」とはさぞ豪胆な自信家たちなのだろうかと思いつきや実態は真逆のようだ。中野さんは芸歴1年目の私に向かって「ネタができない」と本気でぼやく。橋本さんは飲み会で、後輩たちの分の支払いを見られるのを恥じ、全員帰るまで店を出してくれない。彼女たちより謙虚な人を私は他に知らない。「私たちには何もない」と公言して止まない二人の見つけた武器が彼女ら自身の生み出した数々のキャラたちだった。ネタ番組以外の場にもキャラに扮して登場する二人はお馴染みだが、彼女たちは視覚的印象が無効なるラジオというメディアにさえ、朱美ちゃんと細貝さんとして登場する。「見えないのに変装して来てる」という一つのボケとして処理されることが多いものの、二人のファイアスタイルとしては自然の形に思える。中野さんは常常「細貝さんの人格を借りればどんな失礼なことも言えてしまう」と各所で述べている通り、キャラクターという仮面が、異常にまで謙虚な彼女たちが現実に切り込むための武器として機能することに、見える見えないは関係ない。そんな彼女らの真骨頂と言えるのが「ハイキング」(フジテレビ系)で2015年の2月に放送された企画「中継クイズ」。長寿達人はダレよ～ダレ？ダレ？」だ。朱美ちゃんと細貝さんに扮した二人が各地の

芸人の才能はネタだけじゃない！文才ある芸人もたくさんいるんです。そこで、このコーナーでは芸人が芸人のDVD感想文を書きます！

が長寿さんや子供たちと暴言や暴力も交えて絡むという、予定調和が皆無の生放送の醍醐味に溢れたコーナーであった。キャラというペルソナを被った二人は向かうごろ敷なし。特に中野さん扮する細貝さんの暴走は事務所の先輩・爆笑問題の太田さんを彷彿とさせる凄みも含め快極まりなく、芸人になる前の私はテレビの前で毎週抱腹絶倒していた。

キャラクターたちへの彼女らの愛も凄まじい。歴代の単独ライブや「電電バラレル」(日本エレキテル連合)で既出のキャラたちが毎回の「電氣ノ社」にも多数登場する。落語や歌舞伎、または手塚治虫やバルサックが用いたスター・システムと類似する一方、服装や髪色が異なっていても同一キャラクターを容易に判別できる点にこそ、彼女たちの表現ならではの強みがある。全てのキャラは揶揄を込めて誇張されているが、決して憎しみの対象としては描かれず、むしろ観る者の愛着の対象として躍動する。それは立川談志師匠の言葉を借りればまさに「業の肯定」に他ならない。劇中に鏡れない細かい設定もそれぞれ決めてあるという彼女らのキャラへの偏愛は、初見の見ても確かに伝わるはずだ。

キャラの躍動感が二人の微細な所作、表情的の確さに裏打ちされていることは、映像だとより明確にわかる。思い返すに過剰な彼女たちの謙虚な姿勢は、私にとって無上の表現の教科書の一つだ。そんな彼女たちが本作で文字通り「神」を演じていることは必然とさえ思える。自己嫌悪する前に仮面を被って世界に立ち向かうこと、そして世界を愛すること。全てを笑い飛ばすエネルギーと明日への活力を「電氣ノ社」は与えてくれる。

Ⅲ 芸人なんでも掲示板 Ⅲ

いとうあさこ最新刊！

Webサイト「幼冬舎plus」
連載「あだーだらー一人
はいやなんだ。」を書籍化。
夜ぎっくり腰で倒れた話、
オアシズ久次郎の家族との
旅行の話など切なくも
可笑しいエッセイ集です。
(マセキ芸能社)



ギャルズ初ネットレギュラー番組！

ギャルズがアフリカKTVにて初のレギュラーパン組「ギャルズのxx やらせてよ！」を配信中。
自分たちで企画したさまざまなことにチャレンジ！毎週金曜21時～22時。過去の配信も視聴できます。要チェック！
(太田プロダクション)



今野浩喜がフジ系21時ドラマ
「僕たちがやりました」に出演！

カントレ・フジテレビ系火曜21時放送の窪田正孝主演ドラマ「僕たちがやりました」に今野浩喜が出演。バイセン(小堀秀郎)役です。クズだけに死に生きる若者たちの青春逃亡サスペンス。ぜひ御覧ください。
(プロダクション人気舎)



青色1号がトリオになりました！

芸歴2年目の青色1号に元フィルダースチョイスの
飯屋が加入、トリオになりました。これからダチョウ
俱乐部やインスタンスジョンソンを手本にがんばります！
(太田プロダクション)



コンテンツリーグに関する芸人たちを、さまざまなテーマで読者投票ランキング！

CL なんでもランキング！テーマ「スーツの似合う芸人は？」



1位
三四郎・小宮 (マセキ芸能社)



<理由>
倒れてのアナウンサー感。
(ブライオ・20代 フリーター)



<理由>
みんながランクインを知りたいテーマを教えて
ください！応募方法は
オフィシャルサイトにて。

ほか、爆笑問題・太田、ナ
イツ境、ナイツ土屋、アル
コ＆ピース平子、マツモト
クララにも投票がありま
した！
次回のランキングテーマは
「一番好きな
ツッコミ芸人は？」
ランクインしてほしい
テーマを募集します！
みなさんがランクインを
知りたいテーマを教えて
ください！応募方法は
オフィシャルサイトにて。

【第19回】神宮前四丁目視聴覚室 菅家しのぶ

アンジャッシュ単独公演『五月晴れ』

すれ違いコントの名手として知られるアンジャッシュ。その芸風は一般にまで広く浸透しているが、そのことが却って、彼らに対する評価を疊せてしまっているように思う。だが、徹底して大衆性を追求した結果、時代の流れに左右されない不变性を得たことは認められるべきだ。そんなアンジャッシュの現時点での最新公演を収めた本作は、ありとあらゆる角度から、すれ違いコントの新たな可能性を模索している。どのコントも秀逸だが、とりわけ自宅が火事になっている状況と、それを知らずに酒を飲んでしまっている無知とがすれ違う「家が燃えています」は傑作だ。この面白さは「当たり前」なんかじゃない。これは搖るぎなき「スタンダード」だ。

お読みいただきありがとうございました！次号は9月1日
を予定しております。コンテンツリーグではお笑いを愛する
読者の方々から御意見ございました。
info@contentsleague.jp までメールをお寄せください。

8年ぶりとなる
オール新作コン
トライブを収
録。コントはも
ろんのこと、
幕間映像も爆笑
必至の1本。
8月23日には、
これまでにリ
リースした作品
から選りすぐりの
ネタを集めた
DVDを発売！

菅家しのぶ…1985年生
香川県在住のお笑いDVDコレクター
Blog http://sugaya03.hatenablog.jp/
Twitter @Sugaya03

CL CONTENTS LEAGUE