

こだわりコント衣装コレクション!

「キングオブコント2016」チャンピオンが決まる10月。コントに注目が集まるこの季節はファッションの秋でもあるということで、コント衣装ファッションショーを開催! 各事務所の実力派コント芸人たちが、こだわりのコント衣装姿を披露。さらにそのこだわりポイントを明かしてください!



TKO (松竹芸能/芸歴26年) 『野球選手と少年』
木下：小学生
木本：プロ野球選手

木下：THE小学生という分かりやすくベタな子供向けの恰好です。コントの際、必ずカッパも被ります。子供を演じる時はおっぱいが多いです。
木本：ベテラン野球選手の私服という設定です。「どこで買ったの? 多分高いよね、その服」「でも何でそれ選んだの?」という疑問が湧く衣装を探しました。



トッピード (太田プロダクション/芸歴16年) 『答え合わせ』『内見』など
和賀：後氏 新妻：後女

新妻：若い女性役の時はスカートなど、女性らしさをアピールしています。カッパなので、相方とどこか共通するもの、チェックを合わせるなど気を付けています。
和賀：相方はこだわっているみたいけど、自分の場合は自前衣装というか普段着がそのまま衣装です。



脳みぞ夫 (タイタン/芸歴11年) 『OL聖徳太子』
脳みぞ夫：OL聖徳太子

脳みぞ夫：鳥帽子だけ、100円均一で集めた素材で作りました。わりとイメージ通りに作れたと思います。コント衣装については、新ネタで、衣装にお金をかけて、いざやってみたらスベった...では、衣装が損なので、まずは有り合わせのチープな衣装でやります。これが若手芸人のリスクヘッジです。



スーパーニューニューウ (マセキ芸能社/芸歴4年) 『皇帝戦士』
大将：ビッグバン・ペイダの甲冑

大将：本体よりも少し大きめに作っているため、インパクトは充分。中から外の様子も見えるため自由に動くことも可能。本家のように甲冑から煙を出せるよう改良中。タンポールで衣装を作るためかざりします。そのため保管が部屋でできないのでコンテナを借りています。ふるやいなや、いつか着たい衣装は東京タワーを超える長さのスカート。



トントンカタン (プロダクション人方舎/芸歴4年) 『アジト』
森本：主人公っぽいキャラなのに体相がムムムム
櫻田：自撮りが取れないのでスマホで撮ることにした

森本：オープンフィンガーの革手袋と革ジャンの相性の良さ。
菅原：番組企画で竹下通りの「竹の子族ファッション専門店」で無理して買ったものです。サイズが合わず妙なムムムム感を出していたところがポイント。
櫻田：タンクトップを着ることで力強さ、ハーフパンツを履くことで力強さ、裸足になることで力強さを表現していました。



シューマッパ (サンミュージック/芸歴3年) 『満員電車』
五味：満員電車内で強盗しようとしている男
中村：強盗に狙われた超有名な大学生

五味：ポイントは、いかにその辺に似合う格好でありながら、強盗っぽくみえるかをこだわりました。なので、普段はヒロテで着ている私服を組み合わせたんです。
中村：コント衣装の悩みは、お金が無いので、前に使った衣装などを新しいコントでも使えるか、極小最小限のコストで衣装を揃えるようにすることがいつも悩ましいです。



ハナコ (ワタナベエンターテインメント/芸歴2年) 『おじさん虫』
おじさん：少年
秋山：岡部：おじさん

秋山：衣装は3人で決めるんですが、おじさんは、よく見る普通のスーツで。僕は普段から子供っぽい服が多いので、それにキャップと白い靴下で。岡部：僕のネクタイは、親父のネクタイから一番変なネクタイを選びました。
菊田：こだわりはないです。面倒なので、できるだけ衣装は着たくないです。

アンケート全文&写真、さらに「いつか着てみたい衣装は?」「衣装にまつわる悩みやエピソードは?」の回答を10月中旬ごろコンテンツリーグHPに掲載! 掲載日はコンテンツリーグ公式Twitterにてお知らせ。必見です!

「芸人DVD感想文」その2

芸人の才能はネタだけじゃない! 文才ある芸人もたくさんいます。そこで、このコーナーでは芸人が芸人のDVD感想文を書きます!

今月のDVD

しゃもじ『ダンシングヒーロー』



「第2回 新人内さまライブチャンピオン大会」優勝など注目を集めている沖繩出身コント・しゃもじ初のDVD。「成長」「旅行会社」などのコントを中心に、10本のネタをフレッシュにのびのびと披露しています。初々しいネタ解説コメントラリーも必読。

ANSB-55216 ¥3,000+税

<書く人>



相方・小宮のイジられキャラに隠れがちですが、実は「小宮以上にぶっ飛んでいる」ともっぱら評判の相田。その頭の中はどうなっているのか。同期ならではの絆やライバル心が交錯する相田からしゃもじへの感想文をぜひご覧ください。

うんうん。テンポがよくてキャラも良い良質なコント。なかなか堪能させて頂きました。ただ漫才はね...面白くないけど、あの漫才はしゃもじじゃなくても出来るんじゃないかなーと思うんですよ。しゃもじである必要があまりない気が...うん、我々三四郎がやったほうが断然面白くなるんじゃないか...そんな気が...はい、しますね。本はすごくいいの後は交渉次第。はい、完全に嫉妬です。軸がしっかりした物を観た時のアレですね。僕らにはないものがあるのだ。

しゃもじと僕らはほぼ同期なんですけどマセキに入ったのが僕らのほうが先なので、一緒にご飯が行くと得体の知れぬ不思議な後輩感を出されて僕は落着いてしまうんですけど、家帰ってからすごく悔しくなるんですよ。同期なのって、でネタ面白いでしょ?ズルいんですよ基本的にあの2人。

しゃもじのネタって一にの憎めないパンチが強いキャラに目が行きがちなんですけど、僕はしゅうごパークのキャラも好きなんです。なんですかねあの感じ。絶妙に演技が上手い訳でもないし、東京来て長いのに沖縄の方言強めだし、顔も丁度いい不細工だし。親近感が湧くのかな?「あーこういうなんとも言いえない中途半端なやつおれの周りにもいるなー」みたいに気付いたら

こちら側の懐に入って勝手にぬくぬくしてるんですよ。あの顔で。腹立ちますよね?でも憎めない。このDVDに収録されている「ババ」の時のしゅうごことか最高に面白いんですよ。それも相まって僕のお勧めのネタは断然「ババ」です。あれの時のたーに一のアドリブ感たるや。あれ半分本気でしゅうごを笑わすって行ってますよね? ああいうその場の空気まで楽しんでる感じが好きなんだよなー。それに対してのしゅうごの顔。ギリギリのところまで我慢して耐えている時の顔の様がもう...私ドSなので大好物です。赤すきんの話をした後の顔に注目して下さい。最高の顔してます。少し笑みが見え隠れしているところがね、でおすすめです。ここだけ見て5回は観ましたから。

見終わって副音声の特典があったんでもう一回通して観たんですけど...この副音声特典イリます(笑)? 2人がうるさくて、もう副超えて主になっちゃってますよ。まあ音声のみで結果充分楽しめましたけど。

あと知らなかったけど野球好きなんだねきつと。ひしひし伝わってきた。前半ほぼ野球。ということでも野球愛と微量の沖縄愛に溢れた1本でした。美味しゅうございました。ちゃんぶる〜。

しゃもじ最新情報

マセキ芸能社事務所ライブ「ライラックブルー」「パーティーパープル」など出演中。

芸人なんでも掲示板

テルが似顔絵描きます!



芸人の傍らプロのイラストレーターとして活躍しているテルに似顔絵を描いてもらえます! 自分のSNS用や大切な人のプレゼントなど。詳しくはオフィシャルサイト「アトリ絵」にて確認を。(サンミュージック)

うしろシティのLINEスタンプ発売



うしろシティ金子画伯のゆる〜いイラストがスタンプになりました! 「こんにちわ」「おやすみ」など普段使いのスタンプから、「トランプやろうや」「モヒカンだよ」など、レアなスタンプまで全40種類。ぜひ使ってみてください! (松竹芸能)

現役大学教授が芸人に?!



芸歴1年目のわっしー教授はなんと、上智大学大学院地球環境学研究所の現職教授なんです! その頭脳が生み出すネタとは? 要チェック! (松竹芸能)

SxLが「リニア」になって帰ってきた!



今年1月に惜しまれつつ解散したSxLが、コンビ名をリニアに変えて復活しました! 適材に好きな事やしてほしい! と言われたしゅうへいは、芸名をサイモンに改名。これからはリニアのこともくお笑い界を突っ走れ!! (プロダクション人方舎)

CLなんでもランキング! テーマ「運動神経ナンバー1芸人は?」



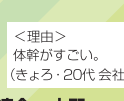
1位 オジノオズボーン・篠宮 (松竹芸能)

<理由> ネットでのダンスやアクションなど俊敏な動きがしっかりとこなし、アメトーク等で紹介されるほど個性溢れる運動センスを持っているから。(びーん・20代 学生)



2位 日本エレキテル連合・中野 (タイタン)

<理由> ネットでのダンスやアクションなど俊敏な動きがしっかりとこなし、アメトーク等で紹介されるほど個性溢れる運動センスを持っているから。(おかん・10代 学生)



3位 東京03・豊本 (プロダクション人方舎)

<理由> ネットでのダンスやアクションなど俊敏な動きがしっかりとこなし、アメトーク等で紹介されるほど個性溢れる運動センスを持っているから。(おかん・10代 学生)

ネタがキレイなサンシャイン池崎やトリアスロンに出場している安田大サーカスからも多数の票を獲得しました!

次回のランキングテーマは「ロマンチックな芸人は?」

ランキングしてほしいテーマを募集します!

みなさんがランキングを知りたいテーマを教えてください! 応募方法はオフィシャルサイトにて。

【第15回】神宮前四丁目視聴覚室 音楽しのが

ザ・ギース『ニューオールド』

他に類を見ない独創的な設定のコントを得意とするザ・ギースが、結成10周年を記念してリリースしたベスト盤だ。手で触れたものの名前を声に出さずにはいられない男との打ち合わせ、正しい歩き方が分からない生徒を丁寧に指導する教習所、我が子の出生の秘密をクイズで告白する父親等、ヘンテコで印象的なコントが揃っている。とりわけ、マンヒストには嬉しいのに、地球にはめっぽう優しい女王様のプレイを描いた「SMの世界」は傑作だ。女王様の言葉責めに新自由主義に関するワードが組み込まれている下らなさ。しかし、そこに風刺や皮肉は微塵も無い。ただただバカバカしい。ギスギスした今の時代に必要なのは、こういうナンセンスなのかも。



2014/09/24発売 ANSB-55175 ¥3,000+税

2015 決勝進出と、10周年の節目となった1枚。

お読みいただきありがとうございます! 次回は12月1日を予定しております。コンテンツリーグではお笑い愛を愛する読者のみなさまから御意見ご要望をお待ちしております。info@contentsleague.jp までメールをお寄せください。

